

Molière, *Tartuffe*, III, 7 (v. 1153-1184) (1669)**Tartuffe**

[...]  
Je regarde céans<sup>1</sup> quels grands troubles j'apporte,  
Et crois qu'il est besoin, mon frère, que j'en sorte.

**Orgon**

1155 Comment ! vous moquez-vous ?

**Tartuffe**

On m'y hait, et je voi  
Qu'on cherche à vous donner des soupçons de ma foi.

**Orgon**

Qu'importe ! Voyez-vous que mon cœur les écoute ?

**Tartuffe**

On<sup>2</sup> ne manquera pas de poursuivre, sans doute ;  
Et ces mêmes rapports qu'ici vous rejetez,  
1160 Peut-être, une autre fois, seront-ils écoutés.

**Orgon**

Non, mon frère, jamais.

**Tartuffe**

Ah ! mon frère, une femme  
Aisément d'un mari peut bien surprendre l'âme.

**Orgon**

Non, non.

**Tartuffe**

Laissez-moi vite, en m'éloignant d'ici,  
Leur ôter tout sujet de m'attaquer ainsi.

**Orgon**

1165 Non, vous demeurerez ; il y va de ma vie.

**Tartuffe**

Hé bien ! il faudra donc que je me mortifie<sup>3</sup>.  
Pourtant, si vous vouliez...

**Orgon**

Ah !

**Tartuffe**

Soit : n'en parlons plus.

Mais je sais comme il faut en user là-dessus<sup>4</sup>.  
L'honneur est délicat, et l'amitié m'engage

1170 À prévenir les bruits et les sujets d'ombrage<sup>5</sup>.  
Je fuirai votre épouse et vous ne me verrez...

**Orgon**

Non, en dépit de tous vous la fréquenterez.  
Faire enrager le monde est ma plus grande joie ;  
Et je veux qu'à toute heure avec elle on vous voie.

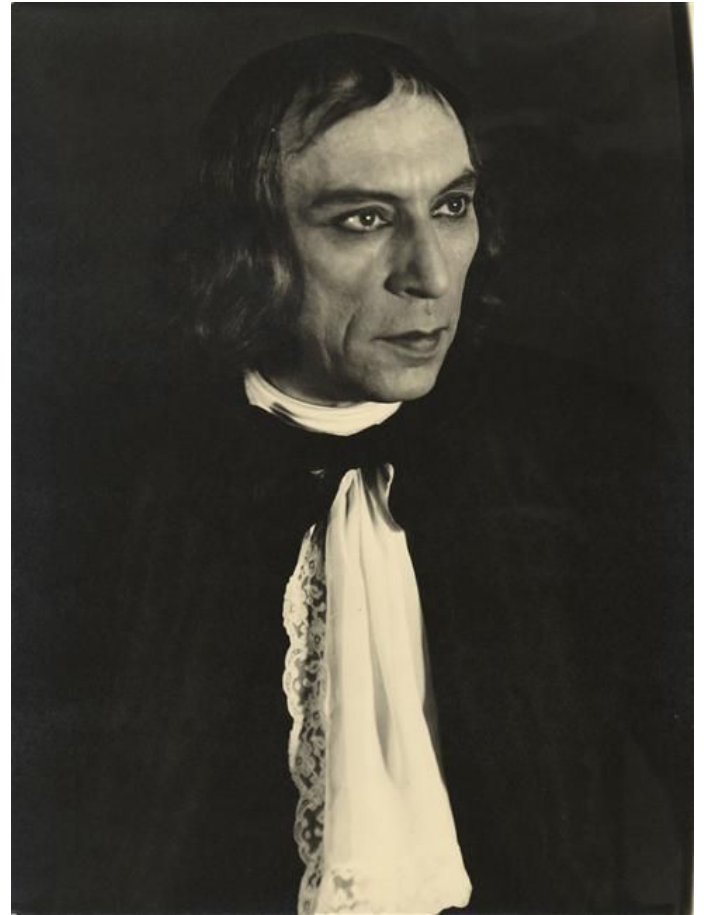
1175 Ce n'est pas tout encor : pour les mieux braver tous,  
Je ne veux point avoir d'autre héritier que vous ;  
Et je vais de ce pas, en fort bonne manière,  
Vous faire de mon bien donation entière.  
Un bon et franc ami, que pour gendre je prends,  
1180 M'est bien plus cher que fils, que femme et que parens.  
N'accepterez-vous pas ce que je vous propose ?

**Tartuffe**

La volonté du ciel soit faite en toute chose !

**Orgon**

Le pauvre homme<sup>6</sup> ! Allons vite en dresser un écrit :  
Et que puisse l'envie en crever de dépit !

**Fin du troisième acte.**

Louis Jouvet, dans le rôle de Tartuffe, en 1949.

<sup>1</sup> Ici, dans cette maison (celle d'Orgon). Le fils d'Orgon, Damis, vient en effet d'essayer de faire prendre conscience à son père que Tartuffe est un imposteur. Mais Orgon est si aveuglé par sa passion pour Tartuffe, qu'il pense être un modèle de vertu et de foi, qu'il a préféré mettre son fils à la porte.

<sup>2</sup> Derrière ce pronom indéfini, il faut reconnaître les ennemis de Tartuffe, la famille d'Orgon, en particulier.

<sup>3</sup> Terme employé par les religieux qui pratiquent l'ascèse et se fouettent violemment pour se punir de mauvaises pensées et infliger à leur corps des blessures en vue d'en faire sortir les passions.

<sup>4</sup> Je sais quelle conduite il faut tenir dans un cas tel que celui-ci.

<sup>5</sup> Les raisons de se fâcher, d'être contrarié.

<sup>6</sup> Orgon ne cesse d'appeler Tartuffe ainsi, en signe de son admiration pour ce qu'il croit être la sainteté et la vertu de cet homme qu'il accueille chez lui et dont il veut faire son gendre pour s'assurer de pouvoir lui léguer tous ses biens.