

- **Pour le 9 novembre 2018** : Baudelaire, *Amoenitates Belgicae*, 1864.
→ court recueil lisible en ligne, sur le site.
- **16 novembre 2018** : Louise Labé, *Débat de Folie et d'Amour*, 1555.
→ l'ouvrage sera distribué sous forme de photocopie et sera lu **en classe** à partir de cette date. ÉTUDE EN ŒUVRE INTEGRALE.
- **Pour le 10 décembre 2018**
 - Stendhal, *De l'Amour*, 1822.
 - Tolstoï, *La Sonate à Kreutzer*, 1889.
 - Breton, *Nadja*, 1928.
→ au choix, un ou plusieurs de ces ouvrages, en édition libre (possibilité d'emprunt en bibliothèque)
- **21 décembre 2018** : La Bruyère, *Les Caractères*, « De la cour », 1688.
→ ce court chapitre d'ouvrage sera distribué sous forme de photocopie et sera lu **en classe** à partir de cette date.
- **Pour le 11 janvier 2019** : M^{me} de Lafayette, *La Princesse de Clèves*, 1678.
→ édition libre. **Attention, l'ouvrage est un peu difficile : n'attendez pas le dernier moment pour commencer votre lecture.**
- **Pour le 21 janvier 2019** : Corneille, *L'Illusion comique*, 1636-1639.
→ **édition imposée** : Pocket. ÉTUDE EN ŒUVRE INTEGRALE.
- **Pour le 8 février 2019** :
 - Plaute, *Le Soldat fanfaron*, 202 av. J.-C.
 - Calderón, *La Vie est un songe*, 1635.
→ au choix, un ou plusieurs de ces ouvrages, en édition libre (possibilité d'emprunt en bibliothèque)
- **Pour le 11 mars 2019** :
 - Hugo, *Ruy Blas*, 1838.
 - Ionesco, *Rhinocéros*, 1959.
→ au choix, un ou plusieurs de ces ouvrages, en édition libre (possibilité d'emprunt en bibliothèque)
- **Pour le 25 mars 2019** : Diderot, *Jacques le fataliste et son maître*, 1765-1780, éd. 1796.
→ **édition imposée** : Hatier, coll. **Classiques et compagnie Lycée (éd. scientifique G. Zaneboni)**. ÉTUDE EN ŒUVRE INTEGRALE. Attention, l'ouvrage est un peu long et difficile : n'attendez pas le dernier moment pour commencer votre lecture.
- **Pour le 19 avril 2019** : Flaubert, *Madame Bovary*, 1857
→ édition libre (possibilité d'emprunt en bibliothèque). Attention, l'ouvrage est un peu long : n'attendez pas le dernier moment pour commencer votre lecture.
- **Pour le 10 mai 2019** : Malraux, *La Condition humaine*, 1933
→ édition libre (possibilité d'emprunt en bibliothèque). Attention, l'ouvrage est un peu long : n'attendez pas le dernier moment pour commencer votre lecture.
- **24 mai 2019** : [si nous avons le temps – attendre les vacances de printemps avant de se procurer les ouvrages]
 - Aloysius Bertrand, *Gaspard de la nuit*, 1842, éd. libre
 - Apollinaire, *Calligrammes. Poèmes de la paix et de la guerre*, 1913-1916, (éd. 1918), éd. libre.
→ ces deux brefs recueils seront lus **en classe** à partir de cette date. ÉTUDE EN ŒUVRE INTEGRALE.